



A CATEQUESE DO PRESÉPIO

Por Manaíra Sales

No ano de 1223, na cidade de Greccio no centro-sul da Itália, muitos camponeses encontravam-se reunidos em torno de São Francisco de Assis, que procurava explicar-lhes o mistério do nascimento do Menino-Deus. Eles ouviam com respeito, mas não compreendiam. São Francisco procurou um modo mais didático de explicar aos iletrados aldeões a história do Natal. Mandou trazerem-lhe uma imagem do Menino Jesus, uma manjedoura, palhas, um boi e um burro. Em pouco tempo, o Santo compôs a cena: no centro, a manjedoura com as palhas; no fundo, os dois pacíficos animais. Faltava apenas a imagem do Menino Jesus e, com grande

devoção, São Francisco tomou-a nos braços para depositá-la na manjedoura. Em seguida, adicionou a imagem de Maria e São José. Estava pronto o primeiro presépio da história!

Desde então, essa tradição tem estado presente em todos os lares católicos e, há 6 anos, ganhou mais força em nossa paróquia. Atendendo a um convite do Pe. Fredy Alexander, iniciamos o primeiro presépio em forma de maquete da cidade de Belém. Como esta tradição em grande formato ainda não havia se enraizado no Brasil, tivemos alguma dificuldade em conseguir personagens e concretizar essa ideia, mas a vontade de evangelizar através da contextualização do

nascimento do Menino Jesus era enorme! Tivemos que trazer peças de Portugal, e, nesse primeiro ano, foram quase três meses de trabalho até que ficasse pronto.

A cidade de Belém é representada em três partes. A primeira fica à direita onde moram os mais ricos, as casas são mais pomposas e onde está localizada a sinagoga. A segunda parte fica ao centro com casas um pouco mais simples, o poço e a feirinha. E a parte mais importante está à esquerda, o lado do coração, com os pastores e os mais pobres que moram nas grutas e recebem o Menino Jesus em meio a sua simplicidade. Entrando pelo portal da cidade, estão os Três Reis Magos que, seguindo a estrela, encontram o Menino-Deus apenas na festividade dos Reis Magos, que acontece dia 6 de janeiro.

A cada ano, temos o cuidado de fazer alterações, acrescentar novos personagens, casas, mudar a manjedoura de lugar... você consegue encontrar as novidades deste ano? Foram várias! Essas mudanças não são aleatórias, são pensadas para que, além de tentar chegar cada vez mais perto do original, os paroquianos tenham a curiosidade de procurar o que está diferente em relação ao ano anterior e, estando diante do presépio, se alguém tiver um momento de intimidade com Deus através de uma oração ou contemplando a simplicidade da Sagrada Família na gruta em meio aos animais, então nossa missão está cumprida! Este é o objetivo do presépio: levar os cristãos ao encontro do Menino Jesus em sua singela manjedoura, que é o nosso coração.

Sempre contei com a ajuda da minha mãe, Maria Edith e da minha filha Maria, que no primeiro ano estava quase nascendo, veio ao mundo em 19 de dezembro. A cada ano alguém especial vem nos ajudar, Deus sempre envia a ajuda de acordo com a necessidade. Passamos o ano pensando nos detalhes

e nos preparando para passar horas e horas nos sujando de tinta, massa corrida, cola e spray. Ao receber este talento de Deus, preciso multiplicá-lo e não apenas enterrar o que Ele me oferece, tudo em gratidão a cada detalhe de amor que minha família e eu temos recebido. Como não oferecer meu serviço a um Deus que me ama exatamente como sou?

Penso sempre em como fazer para o Menino Jesus chegar ao coração das crianças que se deslumbram com tantos detalhes do presépio: "Deixai as crianças e não as impeçais de vir a mim, pois delas é o Reino dos Céus" Mt 19, 14. É uma oportunidade perfeita para os pais passarem a fé a seus filhos, seja na paróquia ou no próprio lar. Como é importante aprenderem a rezar, pedir a intercessão de Maria nossa Mãe e de São José. O Natal é a festa do nascimento de Jesus Cristo e, como cristãos, devemos deixar que este acontecimento realmente seja superior à árvore de Natal, aos bonecos de neve, papais noéis, pisca-piscas e toalhas vermelhas espalhadas pela sala. Quando as crianças participam da montagem do presépio dentro de casa e veem o zelo dos pais por este símbolo, entendem o que é realmente o Natal. Que, na noite de Natal, haja uma oração em família e aí então esses pequenos coloquem o Menino Jesus na manjedoura.

O Presépio deve ser montado no primeiro domingo do Advento em nossas casas e em nossos corações. Na sala, ele serve para nos lembrar que o Menino Jesus está chegando e devemos nos preparar para recebê-lo com orações e caridade. Não importa se seu presépio é feito de ouro ou de cartolina, o mais importante é que, ao entrar em seu lar, os convidados vejam que este é um lar cristão, e ali o que se espera realmente é Jesus Cristo, e não o Papai Noel.

Que você tenha um feliz Natal ou um feliz renascimento do Menino Jesus em seu coração. •



PALAVRA DO PÁROCO

MENSAGEM DE NATAL Por Pe. Geraldo Cardoso de Oliveira

Um rebento brota do tronco de Jessé, um ramo de suas raízes. Celebramos um grande acontecimento: o nascimento do Filho de Deus; acontecimento este anelado por todos os povos há anos, dias e horas, pois o surgimento deste menino traria a esperança e a paz desejadas por todos. A hora chegou, e, para surpresa de todos, não se encontrou um lugar digno para sua mãe dar à luz, não encontrou acolhida nos corações daqueles que deveriam estar a esperá-lo.

Ainda hoje muitos estão a esperar. A verdade é que ele foi revelado aos pequenos, que, ao falar em seu nome, tremiam, mas que, ao contrário dos pretensiosos, experimentaram a alegria daquele momento. E habitou entre nós, e o mundo

encheu-se de luz; essa luz permanece acesa, ao mesmo tempo que se acende na liturgia depois de um pouco de preparação no tempo do advento e culmina com a estrela que guia para a Noite Feliz!

O Natal não é um fato romântico e infantil que pode levar muitos a pensar em poesias e prosas, mas sim um acontecimento de grandes provações para aquela família: uma mãe jovem em trabalho de parto, um pai adotivo na procura angustiante para dar segurança e dignidade para a mãe e seu filho etc. Afastando-se do barulho da cidade e no meio dos animais, Maria dá à luz e, tendo-o acolhido em seus braços, transmitiu-lhe toda a sua afeição. Em uma manjedoura, deitou o menino, e as

criaturas reconheceram o seu criador, como pode afirmar o profeta Isaías.

Somos convidados a contemplar o mistério da nossa salvação com maturidade, celebrar e rejubilar com sua chegada, e com humildade deixar que seja colocado este menino na manjedoura dos nossos corações, lugar onde ele possa repousar e crescer!

Com este pensamento, teremos ainda maior estima pela sua vinda passada e um maior desejo do seu regresso. Se queremos a paz quando Ele vier, esforcemo-nos por acolher com fé e amor a sua vinda passada, permanecendo fielmente nas obras que então nos manifestou e ensinou; nutramo-nos, de coração, do amor de Cristo e, por



Fotos Natara Pontes

ele, do seu desejo, para que, logo que chegue o Senhor, o Desejado de todos os povos, possamos levantar os olhos para Ele com toda confiança.

Não percamos a esperança. Foi por nossa causa que Ele se fez homem e habitou entre nós e nos convida a experimentar a suavidade de seu amor. FELIZ NATAL e que no ano Mariano em que entramos sejamos cumulados de graças e realizemos a vontade divina! •

ARTE SACRA

ÍCONE DA NATIVIDADE DE RUBLEV

Por Stella Junqueira

Nesta edição, vamos comentar sobre o ícone da natividade de Jesus do pintor bizantino Andrei Rublev (1360-1430) de origem russa. Pouco se sabe sobre a vida de Rublev, mas seus trabalhos são considerados muito importantes pela Igreja Ortodoxa Russa, que os considera padrões iconográficos. Você deve estar se perguntando qual a importância de um ícone ortodoxo já que a paróquia é católica, mas, se olharmos bem para o segundo ícone da Coroa Mística na paróquia, vemos que é praticamente igual ao ícone do Rublev, diferenciando-se apenas pela inexistência de uma cena. Como a semelhança é grande, uma vez que Kiko Argüello se inspirou em Rublev, não há problema em tratar dessa vez sobre o ícone russo, já que podemos admirar o primeiro sempre que possível.

Nada do que está representado num ícone é sem significado, todos os pintores iconográficos valem-se de conceitos e simbologias que auxiliam aquele ícone a exercer corretamente a sua função de prestação de culto, uma vez que era considerado "a bíblia dos que não sabem ler". Em Rublev, encontramos retratados quatro acontecimentos acerca do nascimento de Jesus, segundo a Igreja Ortodoxa, que reúne, em um mesmo ícone, narrações dos Evangelhos e dos Apócrifos. Infelizmente não há

espaço suficiente para que eu descreva toda a análise iconográfica do ícone, ou seja, dar significado ao que está desenhado, mas vou me focar na cena que não existe no que está na paróquia.

As mulheres que estão no canto inferior direito são as parteiras (ou parteira, a depender do autor) que auxiliaram Maria no parto de Jesus. São citadas nos evangelhos apócrifos, em especial no de Tiago (19,1). O Menino Jesus aparece no colo de uma das parteiras, mas foi retratado com um rosto adulto que lhe confere o caráter do Deus feito homem, porém com a humildade da criança e sua divindade com o resplendor na cabeça.

Muito embora o ícone represente a natividade de Jesus, há certos elementos que contribuem para que seja possível enxergar dois conceitos extremos: a morte e a vida. Quando Rublev representa Jesus envolto em faixas, da mesma maneira que foi sepultado, dentro de uma manjedoura que tem muita semelhança a um túmulo, consegue-se entender a dualidade do que foi o seu nascimento: Deus se fez homem já anunciando que existiria um fim. Ao representar o vaso em que as parteiras lavam o menino no mesmo formato que eram as pias batismais, faz a alusão à morte do homem velho e ao nascimento do homem



novo por meio do batismo, juntamente ao representar o bebê com feições de um adulto com calvície e semblante sério.

Existe muito mais significado nos ícones do que muitas vezes imaginamos, além de eles permitirem que quem não tem o dom da escrita nos dê uma Palavra, pois, na elaboração de um ícone, a ação do Espírito Santo é intrínseca para que a criação seja evangelizadora e coloque o observador à luz da Verdade, que é Cristo, que, embora seja Rei, nasceu da maneira mais humilde que poderia para mostrar a cada um de nós que uma vida ao Seu lado é possível.

Um Feliz e Santo Natal a todos! •

ACONTECEU INVESTIDURA DE NOVOS COROINHAS

Com muita alegria, acolhemos os oito novos coroinhas de nossa paróquia que foram investidos no último domingo: Caio, Lucas, Henrique, Felipe, Gabriel, João Pedro, Fernanda e Rafaela, que Deus os ajude neste serviço e que lhes dê a perseverança para nunca sair da igreja.



Fotos: Camilla Aquino

NOVO CARDEAL

O arcebispo brasileiro, dom Sergio da Rocha, foi criado Cardeal no último dia 19 durante o Consistório Ordinário Público presidido pelo Papa Francisco na Basílica Vaticana. O recém-criado cardeal dom Sergio da Rocha é paulista, tem 57 anos, é arcebispo metropolitano de Brasília e presidente da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil, CNBB.



Foto: Arquidiocese de Brasília

SACRAMENTOS

Nossa paróquia, grande como é, tornou-se pequena ao acolher tantos jovens e crianças que neste mês receberam os sacramentos.

No início do mês, fomos agraciados com o batismo de dois jovens, a profissão de fé de um rapaz que professava a fé batista e a primeira comunhão de oito jovens que se prepararam todo o ano para este momento especial.

Além disso, 86 crianças receberam a primeira comunhão

no dia 13/11 e cerca de 40 jovens receberam a crisma em nossa paróquia no dia 30/11.

Que o Senhor Jesus, que tão generosamente os acolheu neste dia, os tome sempre pela mão e os guie em todos os momentos das suas vidas.

Que a alegria deste primeiro amor, que tão fortemente vimos estampada nos seus corações, seja o início de um longo caminho trilhado com ajuda do Senhor e da Virgem Maria.



Fotos: Rachel Bandeira

ACONTECEU AÇÃO SOCIAL DA PASTORAL JOVEM



Foto: Pedro Fontenele

No dia 27/11, a Pastoral Jovem resolveu viver um dia diferente. Fomos visitar a associação Santos Inocentes, que tem como missão resgatar a vida das crianças em gestação que correm o risco de ser abortadas e dar apoio psicológico, espiritual e material às mulheres grávidas carentes e a seus filhos.

Essa instituição vive da providência, e por esse motivo doações como fraldas e alimentos são sempre bem-vindas. Reservamos nosso domingo para fazer um dia da beleza com direito a maquiagem, cabelo e unha para as seis mulheres que atualmente estão morando na casa.

Falar em aborto é sempre uma questão delicada, mas somos a igreja a favor da vida, e é importante se colocar a serviço. Foi um dia incrível e de muitas experiências.

AGENDA DEZEMBRO

HOTEL BELÉM

A Pastoral Jovem e a evangelização pelo teatro
Humberto Durães

Durante as celebrações do Jubileu do Ano 2000, o papa João Paulo II recebeu artistas em uma missa no contexto do “Jubileu do Mundo do Espetáculo”. Na ocasião, o pontífice, agora santo, disse que não é pensável uma nova evangelização que não envolva o mundo do espetáculo, tão importante para a formação da mentalidade e dos costumes. “Penso aqui em tantas iniciativas que propõem de novo a mensagem bíblica e o riquíssimo patrimônio da tradição cristã na linguagem das formas, dos sons, das imagens, mediante o teatro, cinema, televisão”, refletiu em sua homilia.

Desde a sua estruturação, a Pastoral Jovem da nossa paróquia abraçou essa nova evangelização de maneira particular, por meio do teatro, que é uma das grandes vocações da PJ. Trata-se de um trabalho que tem envolvido, unido e trazido para a vida paroquial cada vez mais jovens. Tudo começou com apresentações de comédias de Natal, que já receberam

inclusive convites para serem encenadas em teatros fora da paróquia. Os espetáculos divertem muito o público, pois são carregados de humor, mas transmitem sempre uma mensagem essencialmente cristã, propondo não só entretenimento, mas, sobretudo, uma reflexão para o tempo do Natal.

Desde 2015, a pastoral começou a usar também do teatro para evangelizar e para levar alegria e conforto para os mais necessitados, inserindo-o nas ações sociais da pastoral. Assim, pequenas peças começaram a ser apresentadas em asilos, creches e orfanatos. Os enredos simples tratam de valores importantes como amor, fraternidade e tolerância. Nessas apresentações, o cenário é bem simples e os atores interagem diretamente com o público, que responde com entusiasmo e, claro, com muitas risadas.

Este ano, a pastoral jovem traz uma nova criação para a peça Hotel Belém, que conta de uma forma divertida, mas com uma mensagem evangelizadora, a aventura que foi para Maria e José conseguirem se hospedar para que o menino Jesus tivesse onde nascer. O evento será realizado nos dias 17 e 18 de dezembro, às 20h, no auditório da paróquia. Os ingressos custam R\$ 5,00. Crianças até 10 anos: um brinde em bom estado.



Foto: Mônica Eva

ENCONTRO PARA GESTANTES E CASAIS

O encontro será no dia 06 de dezembro, às 20h. O tema a ser abordado é “Volta ao trabalho e amamentação”, ministrado pela doula Sylvana e relato do casal Priscila e Murilo. É aberto aos paroquianos e público em geral para tratar das questões relativas à gestação e seus desdobramentos, à luz dos ensinamentos da Igreja. Inscrições gratuitas pelo e-mail: gestantespnse@gmail.com.

ALMOÇO BENEFICENTE

Os vicentinos da paróquia Nossa Senhora da Esperança têm o prazer de convidar a toda a comunidade para um delicioso almoço beneficente. Será no dia 11 de dezembro das 12h30 às 14h30 na igreja. O valor do convite é de R\$ 25,00.

BATIZADO

No mês em que celebramos o nascimento do menino Jesus os batizados serão realizados no dia 18.

MISSAS DE FINAL DE ANO

As santas missas nos dias 24 (véspera de natal) e 31 (véspera de ano novo) serão realizadas às 19h. Nos dias 25 e 01/01 serão nos horários de domingo.

LAUDES

Durante o advento, todos estão convidados a celebrar as laudes, oração da manhã da Igreja com os salmos, de segunda a sexta-feira, às 6h30 da manhã, na capela.

INFORME:
NO MÊS DE JANEIRO,
NÃO HAVERÁ EDIÇÃO
DO KERIGMA

+ KERIGMA

Perdeu alguma edição do Kerigma ou quer reler algum texto? As edições passadas estão disponíveis no nosso site, na aba Kerigma. Se tiver alguma sugestão de pauta ou quiser publicar um texto nas nossas próximas edições, procure a Pascom no e-mail: pascom@pnse.com.br. E não se esqueça de seguir as nossas redes sociais.

ParoquiaNossaSra Esperanca

@nsraesperanca

EXPEDIENTE

Paróquia Nossa Senhora da Esperança

EQN 307/308 s/n, Asa Norte, Brasília – DF CEP70746-400 – Fone: (61) 3273-2255

Missas: Segunda, Terça, Quinta, Sexta e Sábado – 19h | Quarta – 7h | Domingo – 7h30, 9h30 e 19h

Secretaria: Seg – 14h às 19h | Ter, Qui e Sex – 9h às 12h e 14h às 19h
| Qua – 9h às 12h e 14h às 17h | Sábado – 9h às 12h

Confissões: Terça e Quinta – 17h às 18h30 | Quarta – 10h às 12h | Sexta – 16h às 18h30

Kerigma – Edição Dezembro 2016

Pároco: Pe. Geraldo Cardoso

Vigário: Pe. William Bernardo

Diáconos: José Paulo Pati (permanente)
e Vinícius de Lima Podda

Produção: Pastoral da Comunicação

Fale com a PASCOM: pascom@pnse.com.br